3. Semester SoSe 2024				
M 02.3 - Gestaltungs- und	1 SWS	Prof. Knott	Fr, 12.04.2024	KHSB, Teilgruppe
kunsttherapeutische Prozesssteuerung I				
M 02.3 - Gestaltungs- und	1 SWS	Karin Rohwer	Fr, 12.04.2024	KHSB, Teilgruppe
kunsttherapeutische Prozesssteuerung I				
M 02.3 - Gestaltungs- und	1 SWS	Prof. Knott	Sa, 13.04.2024	KHSB, Teilgruppe
kunsttherapeutische Prozesssteuerung I				
M 02.3 - Gestaltungs- und	1 SWS	Karin Rohwer	Sa, 13.04.2024	KHSB, Teilgruppe
kunsttherapeutische Prozesssteuerung I				
M 04.2 - Künstlerische	0,75 SWS	Christina Beifuss	So, 14.04.2024	Atelier Berlin (Gr. II)
Prozesserfahrung und -begleitung			09.00 – 16:15 Uhr	
NA 04.2	0.75.6\4/6	Chairtin - Daifean	D. 22.05.2024	A. I. D. I. (C. I)
M 04.2 - Künstlerische	0,75 SWS	Christina Beifuss	Do, 23.05.2024	Atelier Berlin (Gr. I)
Prozesserfahrung und -begleitung	1. (\)\/(Duef Du Vene Hähelein	09.00 – 16:15 Uhr	KIICD
09.1 Grundlagen der Psychiatrie und Sozialpsychiatrie	1 SWS	Prof. Dr. Vera Hähnlein	Fr, 24.05.2024	KHSB
07.2 - Gruppensupervision	1 SWS	Rosa Maria Wolf-Poschkamp	Sa, 25.05.2024	KHSB
07.2 - Gruppensupervision	1 3003	Nosa Wana Won-i oschkamp	34, 23.03.2024	Teilgruppe
07.2 - Gruppensupervision	1 SWS	Andrea Fritz	Sa, 25.05.2024	KHSB
			,	Teilgruppe
M 04.2 - Künstlerische	0,75 SWS	Christina Beifuss	So, 26.05.2024	Atelier Berlin (Gr. II)
Prozesserfahrung und -begleitung			09.00 – 16:15 Uhr	

M 10.1 Qualitative und Quantitative Forschungsmethoden	1SWS	Prof. Komorek	Do 06.06.2024 09.00 – 19.00 Uhr	Digitales Lehr- und Lernformat
M 9.3. Krisenintervention	1 SWS	Susanne Schoppen	Do, 04.07.2024 09.00 – 19.00 Uhr	KHSB

3.-4. Semester (SoSe 2024 / WiSe 2024-25)

M 11.1. Philosophisch-theologische Anthropologie	1 SWS	Tim Reiss	Fr, 05.07.2024 09.00 bis ca. 17.00 Uhr wegen Abschlussfeier GKT-BA 2021. Besuch der Abschlussfeier des Vorgängerstudiengangs ist verpflichtend.	KHSB
M 10.1 Qualitative und Quantitative Forschungsmethoden	1SWS	Prof. Komorek	Sa, 06.07. 2024 09.00 – 19.00 Uhr	KHSB
M 4.2. Künstlerische Prozesserfahrung und-begleitung		Thomas Hellinger	Fr, 23.08.2024- So, 25.08.2024	
M 4.2. Künstlerische Prozesserfahrung und-begleitung		Thomas Hellinger	Fr, 30.08.2024 – So, 01.09.2024	Dresden Gruppe 2
M. 06.1. Psychodynamisches Krankheitsverständnis und M 6.2. Tiefenpsychologische Aspekte der Beziehungsgestaltung		Prof. Klara Schattmayer-Bolle und andere Lehrende	Mo, 23.09.2024 – Fr, 27.09.2024	Esslingen
4.Semester WiSe 2024/2025				
M 4.2 Künstlerische Prozesserfahrung und-begleitung	0,75 SWS	Christina Beifuss	Do, 10.10.2024 09:00 -16.15 Uhr	Atelier Berlin Gr. II
M 11.1. Philosophisch-theologische Anthropologie	1 SWS	Dr. Tim Reiss	Fr, 11.10. 2024 09.00 – 19.00 Uhr	KHSB
M 7.2. Gruppensupervision	1 SWS	Rosa Wolf-Poschkamp Andrea Fritz	Sa, 12.10.2024 09.00 – 19.00 Uhr	KHSB Teilgruppen

3.-4. Semester (SoSe 2024 / WiSe 2024-25)

Stand:	רח	11	フヘフフ
Stariu.	U/.	1 1	.とひとう

M 4.2 Künstlerische Prozesserfahrung und-begleitung	0,75 SWS	Christina Beifuss	So, 13.10.2024 09:00 -16.15 Uhr	Atelier Berlin Gr. I
M 3.1 Symbol Symbolisierung, Symbolverständnis	1 SWS	Gabi Walterspiel Prof. Knott	Freitag, 15.11.2024 09.00 – 19.00 Uhr	KHSB Teilgruppen
M 3.1 Symbol Symbolisierung, Symbolverständnis	1 SWS	Gabi Walterspiel Prof. Knott	Samstag, 16.11.2024 09.00 – 19.00 Uhr	KHSB Teilgruppen
M 09.2. Ausgewählte Aspekte der Kinder- und Jugendpsychiatrie	1 SWS	Dr. Begga Hölz-Lindau	Sa, 07.12.2024 09.00 – 19.00 Uhr	Digitales Lehr- und Lernformat

Die Weitere Planung des 4. Semesters für das Jahr 2025 erfolgt zu einem spateren Zeitpunkt